



Český spisovatel, překladatel a scenárista se narodil r. 1909 v Praze. Pocházel z významné podnikatelské rodiny, otec byl významným obchodníkem a majitelem velké prodejny v Praze na Příkopech a mělo se za to, že syn bude pokračovat ve stopách svého otce, což zprvu po studiích a praxi doma i v zahraničí naplnil. V podniku svého otce pracoval od r. 1930, avšak stále více ho lákala literární činnost a od roku 1939 se živil jako spisovatel z povolání.

Jeho první literární počiny se datují už do druhé poloviny 30. let, především jsou to detektivní parodie a částečně politická satira. Za okupace pracoval na popularizačně vědeckém slovníku dějin filosofie. Jeho vrcholnými díly jsou historické romány, především pentalogie Sňatky z rozumu, Císařské fialky, Zlá krev, Veselá vdova, Královský vozataj. Tato rodinná saga zachycuje formou kroniky osudy dvou pražských měšťanských rodů (Nedobylů a Bornů) v době od 50. let 19. století až po druhou světovou válku a je inspirována osudy Neffovy rodiny. Musím přiznat, že toto dílo mě uchvátilo již v době dospívání a zatím jsem jej četla asi pětkrát a ráda se k němu kdykoli vrátím. Kvalitní je i zpracování televizního seriálu, který podle knih natočil v r. 1968 režisér František Filip, a v němž si zahrála plejáda významných českých herců, například Jiří Vala, Slávka Budínová, Vladimír Ráž, Jiřina Jirásková, Iva Janžurová, Jan Skopeček, Dana Medřická, Jiřina Štěpničková, Rudolf Hrušínský, Petr Kostka a mnozí další. Z dalších historických románů je významná trilogie Královny nemají nohy, Prsten Borgiů a Krásná čarodějka. Překládal z francouzštiny, němčiny a ruštiny, psal rovněž filmové scénáře. Zemřel 2. července 1983.

*Jindra Svitáková, fotografii z r. 1968 poskytl ze svého rodinného archivu Ondřej Neff*